

PREMESSA	
FABIANA SANTINI	7
INDIRIZZI DI SALUTO	
MARISA DALAI EMILIANI	8
MARIO D'ONOFRIO	9
MARINA RIGHETTI	10
GIULIA RODANO	11
PRIMA SEZIONE	
Introduzione	17
MARISA DALAI EMILIANI	
Il <i>Museo di Castelvecchio</i> dall'allestimento di Carlo Scarpa all'installazione di Peter Eisenman e oltre	19
PAOLA MARINI	
<i>L'environment</i> sculturale per la Sala d'Armi del <i>Museo Poldi Pezzoli</i> di Milano	31
ANNALISA ZANNI, ARNALDO POMODORO	
Il <i>Museo della Ceramica</i> di Deruta	39
MARIO MANIERI ELIA	
La scultura antica dei <i>Musei Capitolini</i> alla Centrale Montemartini	45
SOFIA BILOTTA	
DIBATTITO	
MARISA DALAI EMILIANI	61
MASSIMO MONTELLA	63
MARCELLO BARBANERA	67
MICHELA DI MACCO	78
LUCA BASSO PERESSUT	81
MARCO CAVIETTI	88
SECONDA SEZIONE	
Introduzione	93
PIETRO CLEMENTE	
Il <i>Museo dell'Olio della Sabina</i> di Castelnuovo di Farfa	95
SVEVA DI MARTINO	
Quando il museo si regala l'etnografia. <i>L'EtnoMuseo Monti Lepini</i>	103
VINCENZO PADIGLIONE	

Il <i>Museo del Silenzio</i> delle Clarisse Eremita a Fara Sabina	115
PAOLA NICITA	
Il <i>Museo della Resistenza</i> a Fosdinovo: interattività e partecipazione	129
PAOLO ROSA	

DIBATTITO

PIETRO CLEMENTE	135
PIETRO CLEMENTE E MARIA LAI	136
LOREDANA PERISSINOTTO	138
BENEDETTA CESTELLI GUIDI	140
MARIACLAUDIA CRISTOFANO	145
PIETRO CLEMENTE	149

TERZA SEZIONE

Introduzione	153
ARTURO FITTIPALDI	
Il museo inesistente. Los Angeles-San Pietroburgo: il gemellaggio di due chimere	155
NICOLETTA MISLER	
Il <i>Nomadic Museum</i>	163
JOHN BOWLT	
Le contraddizioni del museo in Africa	171
JEAN-LÉONARD TOUADI	

CONFERIMENTO DEL PREMIO DI QUALITÀ AI MUSEI DEL LAZIO

LAURA DE MARTINO	177
------------------	-----

DISCUSSIONE CONCLUSIVA

PIETRO CLEMENTE	183
ARTURO FITTIPALDI	185
MARISA DALAI EMILIANI	188

PREMESSA FABIANA SANTINI)	7
INDIRIZZI DI SALUTO MARINA RIGHETTI GIULIA RODANO MARISA DALAI EMILIANI		8 10 13
PRIMA SEZIONE NELLA REGIONE LAZIO: RETI, INIZIATIVE E PROCESSI		
Introduzione TERSILIO LEGGIO		17
Le scelte della Regione Lazio, tra sistemi territoriali e reti tematiche dei musei locali OLIMPIA DE ANGELIS		21
RESINA: diversità a sistema nei musei naturalistici del Lazio LORENZA MERZAGORA		29
Sistema museale dei Castelli Romani e Prenestini. La proposta culturale del <i>MuseumGrandTour</i> GIOVANNA CAPPELLI		37
DIBATTITO LAURA DE MARTINO PIETRO TAMBURINI VINCENZO PADIGLIONE		53 57 65
SECONDA SEZIONE L'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO: I PROTAGONISTI ISTITUZIONALI		
Introduzione ARTURO FITTIPALDI		71
Bilancio di un decennio di esperienze tra musei, scuole e comunità nella Regione Veneto AURORA DI MAURO		73
Strategie comunicative e pratiche educative nei musei della Regione Toscana CLAUDIO ROSATI		81
Pubblici diversi per nuove strategie educative: le proposte della <i>Pinacoteca Provinciale</i> di Bari CLARA GELAO		91
Le azioni dei musei torinesi per l'inclusione sociale VINCENZO SIMONE		99
DIBATTITO ARTURO FITTIPALDI DANIELE JALLA		109 111

MARIA ANTONELLA FUSCO	113
ANNA MARIA ROMANO	115
ROBERTA TUCCI	117
PAOLA PASCUCCI	121

TERZA SEZIONE

A CHI PARLA IL MUSEO? PROVE DI DIALOGO

Introduzione	129
MARISA DALAI EMILIANI	
Dialettica di due missioni. <i>Il Museo degli Usi e Costumi della Gente di Romagna, il Museo Ettore Guatelli</i>	131
MARIO TURCI	
Dallo scavo al museo, dal museo allo scavo: l'esperienza del <i>Museo Archeologico Virtuale</i> di Norma	141
STEFANELLA QUILICI GIGLI	
Un progetto per Pompei. <i>Prologo</i> alla visita della città antica	149
SVEVA DI MARTINO	
Un luogo per la comunità: il <i>Museo del vino</i> di Castiglione in Teverina	157
MARCELLO ARDUINI, LAURA ROMAGNOLI	
I. <i>La Stazione dell'arte</i> a Ulàssai in Sardegna e le radici di una comunità	171
ANGELA GRILLETTI	
II. <i>La Stazione dell'arte</i> a Ulàssai in Sardegna e le radici di una comunità	177
MARIA LAI	

DIBATTITO

PIERO GUZZO	183
VITO LATTANZI	185
MARIA GREGORIO	189

QUARTA SEZIONE

L'ORIZZONTE INTERNAZIONALE

I musei in Catalogna. Storia, società e conflitto	195
EDUARD RIU-BARRERA	
L'educazione al patrimonio in 22 tesi e l'identità dei musei	201
IVO MATTOZZI	
Identità culturali, valori condivisi e cittadinanza.	209
Dal patrimonio locale alle politiche europee	
LIDA BRANCHESI	
Le figure professionali e la loro formazione: gli orientamenti in Italia e in Europa	219
SILVIA MASCHERONI	

DISCUSSIONE CONCLUSIVA

PIETRO CLEMENTE	229
ARTURO FITTIPALDI	232
TERSILIO LEGGIO	234
MARISA DALAI EMILIANI	236